

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc****BÁO CÁO TÓM TẮT SÁNG KIẾN**

1. Tên sáng kiến: Quan hệ biện chứng giữa di sản văn hoá với phát triển du lịch

2. Mục tiêu của sáng kiến:

Nghiên cứu nhằm đưa ra những ý tưởng chính về phát triển du lịch bền vững ở từng vùng miền, cũng như các yếu tố ảnh hưởng đến phát triển văn hoá bền vững; từ đó đề xuất các giải pháp cân bằng phát triển kinh tế và bảo tồn văn hoá.

3. Mô tả nội dung sáng kiến

- Di sản văn hóa và du lịch có mối quan hệ chặt chẽ với nhau, di sản góp phần thúc đẩy phát triển du lịch và ngược lại, du lịch mang lại lợi ích kinh tế, tạo doanh thu cho bảo tồn di sản. Bài báo tập trung phân tích những nội dung chủ yếu sau: Khái niệm phát triển bền vững, Khái niệm phát triển du lịch bền vững, Quan điểm về Du lịch Văn hóa, Di sản Văn hóa, Mối quan hệ giữa Văn hóa và Du lịch, Di sản văn hóa với phát triển du lịch, Các mục tiêu cơ bản của phát triển du lịch bền vững, Các nguyên tắc phát triển du lịch bền vững, Phát triển Du lịch bền vững và Văn hóa Du lịch tại Việt Nam. Quá trình phát triển du lịch đảm bảo giải quyết được các vấn đề nêu trên sẽ được đánh giá là bền vững. Tuy nhiên, sự phát triển đó chỉ mang tính chất tương đối vì trong xã hội luôn có sự thay đổi và phát triển, tính bền vững của yếu tố này có thể là nguyên nhân ảnh hưởng đến tính bền vững của yếu tố khác.

- Là nguồn tài liệu phục vụ cho việc nghiên cứu và giảng dạy các vấn đề liên quan đến di sản văn hoá và phát triển du lịch.

4. Phạm vi áp dụng: tại Việt Nam

5. Thời gian áp dụng: từ tháng 11 năm 2020

6. Hiệu quả của sáng kiến (giải pháp): bài báo đã được đăng trên tạp chí quốc tế thuộc danh mục scopus (đính kèm bài báo)

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

BÁO CÁO TÓM TẮT SÁNG KIẾN

1. Tên sáng kiến: Thực hiện chủ trương, đường lối của Đảng về xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc

2. Mục tiêu của sáng kiến:

Khái quát hóa chủ trương, đường lối của Đảng và làm rõ chủ trương của Đảng về xây dựng nền văn hoá Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc trong thời đại mới. Từ đó, nâng cao nhận thức của người học về tầm quan trọng của văn hóa trong sự nghiệp công nghiệp hoá, hiện đại hoá đất nước. Đồng thời, giúp cho người học có ý thức xây dựng và bảo vệ nền văn hóa Việt Nam trước những ảnh hưởng, du nhập từ các nền văn hóa trên thế giới.

3. Mô tả nội dung sáng kiến (giải pháp):

Văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, nó vừa là mục tiêu, vừa là động lực thúc đẩy sự phát triển kinh tế - xã hội. Văn hóa đóng vai trò quan trọng đối với sự phát triển của con người và xã hội. Trong tiến trình lịch sử, Đảng ta luôn nhận định đúng đắn về vị trí, vai trò của văn hóa và đã đề ra những quan điểm, đường lối lãnh đạo, phát huy sức mạnh văn hóa trong sự nghiệp kháng chiến trường kỳ giành độc lập dân tộc cho đến nay. Chẳng hạn như:

Trong Cương lĩnh năm 1991, lần đầu tiên Đảng ta đưa ra quan niệm nền văn hóa Việt Nam có đặc trưng tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

Đến Hội nghị lần thứ 5 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khoá VIII (1998), Đảng ta có sự chuyển biến mạnh mẽ về quan điểm, nhận thức được tầm quan trọng và vai trò to lớn của văn hóa trong quá trình phát triển kinh tế đất nước nên Đảng đã ban hành nghị quyết chuyên đề “về xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc”.

Tại Đại hội IX (2001), Đảng ta tiếp tục khẳng định “xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc vừa là động lực, vừa là mục tiêu của sự phát triển kinh tế - xã hội”. Chú trọng chủ trương thực hiện và quản lý các hoạt động văn hóa hướng tới mục tiêu xây dựng con người mới, con người xã hội chủ nghĩa đáp ứng được yêu cầu của thời đại mới.

Đại hội X (2006), Đảng ta tiếp tục giữ vững quan điểm “văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội”.

Đến Đại hội XI (2011), Đảng nhất quán quan điểm về “xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, thống nhất trong đa dạng, thấm nhuần sâu sắc tinh thần nhân văn, dân chủ, tiên bộ”.

Đại hội XII (2016), Đảng ta tiếp tục giương cao ngọn cờ đi đầu của văn hóa đối với sự phát triển đất nước bền vững. Chú trọng thực hiện các mục tiêu để đảm bảo “Văn hóa thực sự trở thành nền tảng tinh thần vững chắc của xã hội, là sức mạnh nội sinh quan trọng bảo đảm sự phát triển bền vững và bảo vệ vững chắc Tổ quốc”.

Để đẩy mạnh thực hiện chủ trương, đường lối xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc Đảng ta đã đề ra một số phương pháp sau:

- + Đẩy mạnh công tác xây dựng con người mới phát triển toàn diện về năng lực, trí tuệ, phẩm chất chính trị, đạo đức cách mạng xã hội chủ nghĩa.
- + Kiên quyết thực hiện đấu tranh trên lĩnh vực văn hóa tư tưởng, lý luận chính trị
- + Chú trọng công tác bảo tồn và phát huy giá trị các di sản văn hóa truyền thống của dân tộc.
- + Mở rộng và nâng cao hiệu quả hợp tác về văn hóa.

4. Phạm vi áp dụng: Trong giảng dạy học phần Đường lối Cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam (đối với sinh viên Đại học khóa 2018 về trước), học phần Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam (cho sinh viên Đại học từ khóa 2019 về sau).

5. Thời gian áp dụng: Đã được đăng trên tạp chí Giáo dục và Xã hội, số Đặc biệt 118(179), tháng 01/2021.

6. Hiệu quả sáng kiến (giải pháp): Bài viết góp phần không nhỏ vào việc nâng cao ý thức bảo vệ những giá trị văn hóa nói chung mà con người đã sáng tạo ra và ý thức bảo vệ, phát triển nền văn hóa Việt Nam nói riêng ngày càng tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc phù hợp với điều kiện mới.